

تلخيص علامات الإعراب



1- للرفع أربع علامات



الألف

الضمة

ثبوت
النون

الواو

أ - الضمة

وهي علامة الرفع الأصلية في أربعة مواضع:

الاسم المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث
السالم - الفعل المضارع الذي لم يتصل
بآخره شيء

ب - الألف

وتنوب عن الضمة في موضع واحد

المثنى فقط

ج - الواو

وتنوب عن الضمة في موضعين:

الأسماء الستة - جمع المذكر السالم

د - ثبوت النون

وتنوب عن الضمة في موضع واحد

الأفعال الخمسة فقط



2 – للنصب خمس علامات

الفتحة

الياء

الألف

حذف
النون

الكسرة

أ - الفتحة

وهي علامة النصب الأصلية في ثلاثة مواضع:

الاسم المفرد - جمع التكسير - الفعل
المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء

ب - الألف

وتنوب عن الفتحة في موضع واحد

الأسماء الستة فقط

الفايد

ج - الياء

وتنوب عن الفتحة في موضعين:

المثنى - جمع المذكر السالم

د - الكسرة

وتنوب عن الفتحة في موضع واحد

جمع المؤنث السالم فقط

د - حذف النون

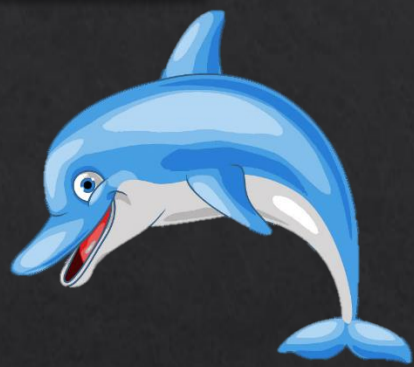
وتنوب عن الفتحة في موضع واحد

الأفعال الخمسة فقط

3 – للجبر ثلاث علامات



الكسرة



الفتحة

الياء

أ - الكسرة

وهي علامة الجر الأصلية في ثلاثة مواضع:

الاسم المفرد المنصرف - جمع التكسير
المنصرف - جمع المؤنث السالم

ب - الياء

وتنوب عن الكسرة في ثلاثة مواضع:

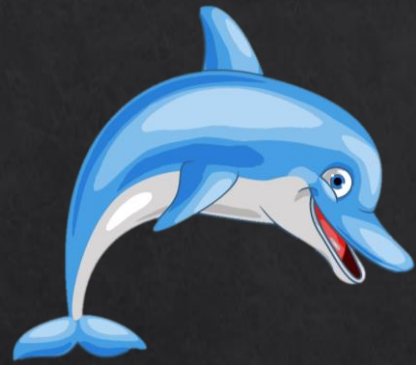
المثنى وجمع المذكر السالم والأسماء الستة

ج - الفتحة

وتنوب عن الكسرة في موضع واحد:

الاسم الممنوع من الصرف

4 – للجزم علامتان



الحذف



السكون

أ - السكون

وهي علامة الجزم الأصلية في موضع واحد هو:

الفعل المضارع الصحيح الآخر الذي لم يتصل
بآخره شيء.

ب - الحذف

وينوب عن السكون في موضعين:

فيحذف حرف العلة في حالة الفعل المضارع
المعتل الآخر
وتحذف النون في حالة الأفعال الخمسة